

A Panasonic apresenta o televisor OLED MZ2000, uma nova era de luminosidade e expressão OLED

- Incorpora um painel de última geração com Micro Lens Array e uma configuração de gestão térmica multicamadas feita à medida
- O processador HCX Pro AI e o ajuste de Hollywood garantem uma qualidade de imagem HDR surpreendentemente precisa
- As funções de jogo e áudio foram melhoradas com o algoritmo Bass Booster

4 de janeiro de 2023 – A Panasonic apresenta o seu novo televisor OLED MZ2000, o seu modelo emblemático para 2023, que estará disponível em tamanhos de 55, 65 e 77 polegadas. O modelo incorpora um novo painel de última geração e um excelente sistema de gestão de calor¹, bem como uma série de melhorias no processamento da imagem, nos jogos e no áudio.



A melhor imagem HDR da Panasonic até à data

Para oferecer uma imagem HDR perfeita, o MZ2000 inaugura uma era totalmente nova nas possibilidades de expressão e luminosidade do OLED. O modelo utiliza o novo módulo personalizado¹ da Panasonic, denominado Master OLED Ultimate e apresenta um painel de última geração com Micro Lens Array, combinado com uma nova configuração de gestão térmica multicamadas desenvolvida pelos engenheiros da Panasonic. O resultado é um aumento da luminosidade máxima

de aproximadamente 150% e uma luminosidade média otimizada em comparação com os modelos do ano passado. A combinação do novo módulo com o processador HCX Pro AI da Panasonic garante a nitidez de cada detalhe, com detalhes realistas e uma precisão de cor espetacular.¹

Além disso, tal como nos modelos anteriores, o MZ2000 é compatível com uma ampla gama de formatos HDR, incluindo o Dolby Vision IQ™, o HDR10+ Adaptive e o HLG Photo, o formato de imagem fixa que traz a fotografia fixa para o mundo HDR.

Qualidade Cinematográfica

O novo MZ2000 OLED é constituído por um novo painel e módulo, concebido com a precisão técnica da Panasonic. A qualidade das imagens é possível graças aos conhecimentos e à engenharia japonesa, juntamente com as capacidades de ajuste de cor de Stefan Sonnenfeld. Sonnenfeld, reconhecido pela sua brilhante carreira profissional, é um colaborador de confiança de alguns dos maiores cineastas do mundo e um dos poucos artistas que tem defendido o poder da gradação de cores para contar histórias e transmitir emoções. Tal como muitos outros coloristas de renome, Sonnenfeld utiliza ecrãs OLED da Panasonic como monitores de referência no seu fluxo de trabalho diário. De facto, os televisores OLED da Panasonic são utilizados habitualmente em estúdios e empresas de pós-produção.

Além disso, o MZ2000 incorpora o modo Filmmaker aperfeiçoado que garante que os espetadores podem desfrutar do conteúdo e das imagens tal como o criador os concebeu, quer sejam vistos num cinema ou numa grande sala familiar.

Ao mesmo tempo, a função de deteção da temperatura da cor ambiente foi aperfeiçoada para o modo Filmmaker, proporcionando uma reprodução precisa da imagem em todas as condições de iluminação, por exemplo, reduzindo a temperatura em condições de luz quente ou suavizando os tons escuros em ambientes muito iluminados.

Streaming contínuo

Para além de otimizar a imagem em função do ambiente onde se encontra, o MZ2000 também permite melhorar a experiência de streaming. Assim, o algoritmo Streaming 4K Remaster identifica a resolução e analisa as texturas por zonas para

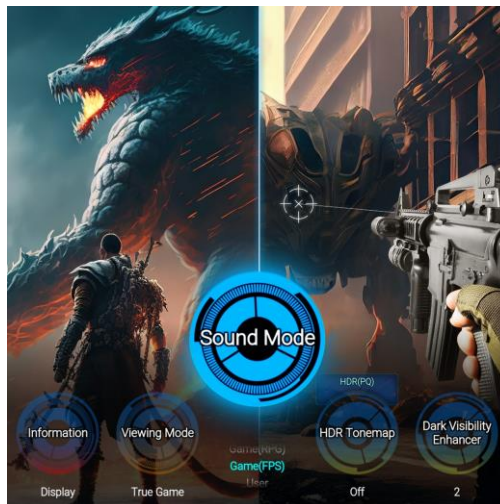
proporcionar imagens mais detalhadas e limpas através de um processo de adaptação avançado. Desta forma, o resultado é um conteúdo de streaming mais nítido e mais natural.

Experiência de Gaming incrível

Graças à sua compatibilidade com as principais funções de HDMI 2.1, à resolução total de 4K, frequência de atualização até 120Hz, capacidade de redução do atraso de entrada, VRR e AMD Freesync Premium, o MZ2000 é a solução perfeita para os jogadores.

O MZ2000 também é compatível com a NVIDIA G-SYNC. Desta forma, quando o dispositivo é ligado a um sistema que utiliza uma placa gráfica NVIDIA RTX, otimiza automaticamente o atraso de entrada e as configurações VRR, resultando num televisor válido que é agora reconhecido pela NVIDIA.

Para garantir que cada peça de conteúdo tem o seu melhor desempenho, o novo modo True Game traz ao mundo dos videojogos todas as funções de precisão de cor disponíveis para filmes, enquanto o mapeamento de tons HDR melhorado proporciona uma expressão adaptada à fonte a partir do dispositivo de jogo. Além disso, o True Game Mode pode ser calibrado e exibe o logótipo Calman Calibrated após ajuste com o software de calibração de cores Calman® da Portrait Displays, o padrão de facto no mundo da criação, distribuição e reprodução de conteúdos. Isto significa que o modo True Game reproduz os jogos tal como foram concebidos pelos seus criadores. Entretanto, o Dolby Vision® desbloqueia os efeitos visuais mais realistas que cada jogo tem para oferecer².



O modo de som RPG (jogo de representação), que pode ser configurado no painel de controlo aperfeiçoado do MZ2000, foi concebido para fazer os utilizadores sentirem-se como se estivessem imersos no mundo virtual do jogo, enquanto o modo FPS (shooter em primeira pessoa) proporciona uma localização de áudio

precisa, permitindo aos utilizadores ouvir sons subtis, tais como passos, para ganharem uma vantagem tática.

Som superior

Para 2023, o algoritmo Bass Booster foi aperfeiçoado. Quando selecionado a partir do menu, proporciona graves profundos e de resposta rápida, o que significa que os utilizadores podem desfrutar de um som verdadeiramente dinâmico através do pacote de som 360° Soundscape para televisores da Panasonic. Calibradas pela Technics, as múltiplas unidades de altifalantes integradas de projeção ascendente, lateral e frontal produzem um cenário sonoro espacial totalmente imersivo com a Dolby Atmos® que dá vida a filmes e a jogos.

Ao nível do design, atrás da grelha dos altifalantes frontais, os altifalantes de matriz permitem um cenário sonoro mais amplo e preciso, bem como a possibilidade de ajustar o volume do áudio nas diferentes partes da sala.

O MZ2000 tem três modos de "Sound Focus": O modo Pinpoint, que permite que o som seja dirigido para um ponto específico, o modo "Area", que permite que o som seja dirigido para um grupo de pessoas numa área específica da sala e o modo "Spot", que aumenta o volume num ponto, mas permite que as restantes pessoas continuem a ouvir o som.

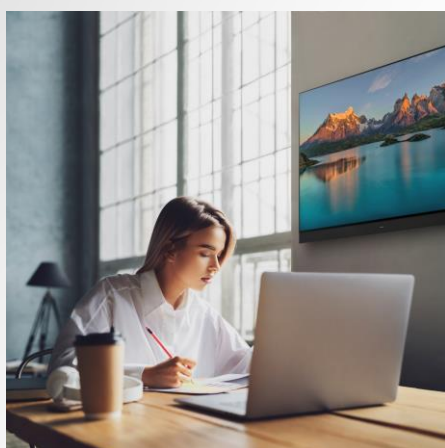
Desta forma, o som direcional oferece inúmeras vantagens na utilização. Por exemplo, os pais com filhos pequenos podem dirigir o som para longe deles, para que possam dormir tranquilamente enquanto os pais desfrutam de um som excelente. Ao mesmo tempo, o novo MZ2000 permite aumentar o volume para os espectadores com problemas auditivos.

Melhorias no My Home Screen 8.0

O MZ2000 incorpora a última versão do sistema operativo da Panasonic, "My Home Screen 8.0". Esta funcionalidade é compatível com os principais fornecedores de streaming de vídeo e apresenta melhorias na função "Bass Booster", nas funções de acessibilidade e na função "myScenery".

Design e facilidade de utilização

A série Oled MZ2000 apresenta um design premium que se caracteriza pela sua base giratória de 55 e 65 polegadas*. Além disso, como novidade deste ano, a ficha foi redesenhada e tem forma em L para otimizar o espaço entre a TV e a parede.



Por outro lado, a Panasonic trabalhou com a Federação Alemã de Cegos e Deficientes Visuais para melhorar ainda mais as suas opções de acessibilidade. De facto, a configuração do MZ2000 oferece diferentes opções tanto para utilizadores com deficiência auditiva como visual, que podem ser guiados através do Guia de Voz, a fim de simplificar a primeira instalação do televisor. Além disso, o

sistema tem uma função para que os utilizadores com deficiência visual reconheçam os botões por meio de uma resposta sonora.

Juntamente com estas importantes melhorias de acessibilidade, o MZ2000 também facilita o relaxamento. A função myScenery, concebida para permitir escolher entre uma seleção de imagens e vídeos relaxantes, inclui novos sons da natureza recolhidos de todo o mundo pela Joy Foundation, inc. e codificados no formato Dolby Atmos®2.

¹ Disponível nos modelos de 55 e 65 polegadas* com base quadrada de 75 polegadas

² Disponível apenas em 60 Hz.

Mais informações:

Informações sobre a Panasonic: <http://www.panasonic.com/es>

Blog: <http://blog.panasonic.es/>

Feed: <http://feeds2.feedburner.com/panasonicblog>

Siga-nos em:

Facebook: <https://www.facebook.com/panasonicESP>

Twitter: <https://twitter.com/panasonicESP>

Youtube: <http://www.youtube.com/panasonicESP>

Instagram: <https://www.instagram.com/panasonicesp/>

http://instagram.com/lumix_fotografia



Sobre a Panasonic

Líder mundial no desenvolvimento de tecnologias e soluções inovadoras para uma vasta gama de aplicações nos setores da eletrónica de consumo, habitação, automóvel, industrial, comunicações e energia a nível mundial, o Grupo Panasonic mudou para um sistema operacional de empresas no dia 1 de abril de 2022, com a Panasonic Holdings Corporation como holding e oito empresas sob o seu guarda-chuva. Fundado em 1918, o grupo está empenhado em melhorar o bem-estar das pessoas e conduz os seus negócios com base nos princípios fundadores aplicados para gerar novos valores e fornecer soluções sustentáveis para o mundo atual. O grupo registou vendas líquidas consolidadas de 54,02 milhões de euros (6.698,8 mil milhões de ienes) no exercício findo em 31 de março de 2021. Dedicado a melhorar o bem-estar das pessoas, o Grupo Panasonic está empenhado em fornecer produtos e serviços de qualidade superior. Para obter mais informações sobre o Grupo Panasonic, visite: <https://holdings.panasonic/global/>