



Nuova LUMIX G9II: per catturare momenti irripetibili

Milano, 12 Settembre 2023 – Panasonic è orgogliosa di annunciare la nuova fotocamera digitale mirrorless LUMIX G9II dotata di un nuovo sensore e di tecnologia Phase Detection Auto-Focus (PDAF). **LUMIX G9II è la prima fotocamera Micro Quattro Terzi della serie LUMIX G a essere dotata di tecnologia PDAF (AutoFocus a rilevamento di fase).**

In linea con la crescente esigenza di alimentare il mercato fotografico con opere altamente creative, il nuovo modello dà vita a immagini di qualità, con risoluzione elevata e colori intensi. Inoltre, grazie a una nuova tecnologia di messa a fuoco automatica che combina la profonda esperienza di Panasonic nel campo della tecnologia di riconoscimento con PDAF a una modalità di scatto burst ad alta velocità, che permette di non perdere l'attimo, **la nuova fotocamera vanta prestazioni di velocità e potenza** significativamente migliorate e supporta esigenze fotografiche diverse utilizzando un sistema personalizzabile con i leggeri e compatti obiettivi Micro Quattro Terzi LUMIX G, per una massima flessibilità.

Il **nuovo sensore Live MOS da 25,2 megapixel** e il nuovo motore producono immagini ad alta risoluzione di qualità eccezionale con tonalità cromatiche intense, mentre la tecnologia PDAF ibrida consente una messa a fuoco accurata e il tracking ad alta velocità di soggetti dinamici. Non solo: lo **scatto burst a 60 fps in modalità AFC e la registrazione pre-burst SH¹** che inizia prima dell'apertura dell'otturatore permettono di **cogliere sempre il momento decisivo**, anche in caso di soggetti che si muovono in modo dinamico.

Ulteriormente migliorato, il popolare sistema di stabilizzazione dell'immagine di LUMIX combina adesso **B.I.S. (Body Image Stabilizer) a 8 stop² Dual I.S. 2 a 5 assi e 7,5 stop³** e Active I.S. avanzato per offrire una

¹ Quando la temperatura ambiente è elevata o la registrazione Pre-Burst viene effettuata continuamente, anche se si preme a metà il pulsante dell'otturatore, la registrazione Pre-Burst potrebbe non funzionare per proteggere la fotocamera dal surriscaldamento. Attendere il raffreddamento della fotocamera.

² Secondo lo standard CIPA [vibrazioni beccheggio/imbardata: distanza di messa a fuoco f=60mm (equivalente a una pellicola da 35 mm f=120mm) con H-ES12060.

³ Secondo lo standard CIPA [vibrazioni beccheggio/imbardata: distanza di messa a fuoco f=140mm (equivalente a una pellicola da 35 mm f=280mm) con H-FSA14140.

Panasonic

stabilizzazione eccezionale delle immagini video. Insieme, queste funzioni forniscono un supporto ancora maggiore per lo scatto a mano libera di scene dinamiche che in precedenza sarebbero state difficili da immortalare. I fotografi possono inoltre beneficiare di stili fotografici monocromatici migliorati con le nuove funzioni LEICA Monochrome e REAL TIME LUT per le impostazioni dei colori preferiti. Attraverso questa fotocamera digitale mirrorless di prossima generazione Panasonic intende rispondere alle esigenze dei fotografi in cerca di metodi di espressione creativa che vanno oltre i confini della fotografia e del videomaking.

Prestazioni fotografiche eccezionali

- Nuovo sensore Live MOS da 25,2 megapixel per una risoluzione elevata e una risposta rapidissima (13+ stop⁴ V-Log/V-Gamut, Dynamic Range Boost⁵)
- Nuovo motore che consente di ottenere immagini tridimensionali naturali dettagliate e garantisce l'elaborazione ad alta velocità di video con bit rate elevati
- Uso della nuova tecnologia di riconoscimento basata su intelligenza artificiale (sviluppata utilizzando una tecnologia di apprendimento profondo) per il riconoscimento della messa a fuoco automatica in tempo reale che da oggi riconosce auto, moto e occhi di animali per una migliore precisione nel riconoscimento del soggetto

Prestazioni ad alta velocità per non lasciarsi sfuggire nessun dettaglio

- Funzione di scatto burst a 60 fps in modalità AFC e memoria buffer potenziata per la modalità di scatto burst continuo su tre secondi per garantire la cattura di momenti specifici
- Registrazione pre-burst SH in grado di iniziare a scattare fino a 1,5 secondi prima dell'apertura dell'otturatore e di effettuare circa 113 scatti consecutivi
- Robusto sistema di stabilizzazione dell'immagine con B.I.S. (Body Image Stabilizer) a 8 stop Dual I.S. 2 a 5 assi e 7,5 stop, con correzione della distorsione della prospettiva per i video e modalità alta per Active I.S. avanzato
- Sistema di fotocamera ad alta mobilità combinato con la gamma di obiettivi compatti, leggeri e diversificati della serie LUMIX G

Nuove modalità per una fotografia sempre più creativa

- Funzione REAL TIME LUT che abilita l'espressione del colore personalizzata attraverso l'uso di file LUT
- Modalità monocromatica migliorata con la nuova funzionalità aggiunta LEICA Monochrome per contrasti di bianco e nero profondi
- Modalità ad alta risoluzione da 100 megapixel per lo scatto libero e modalità Live View Composite per ampliare la gamma di opzioni fotografiche

Caratteristiche video avanzate

- La registrazione del sensore full 4:2:0 10-bit 5.8K (4:3)/5.7K (17:9) consente opzioni di inquadratura flessibili per i formati di vari social media
- La modalità 4:2:0 10 bit C4K/4K 120p/100p permette di produrre video in slow motion
- Video Apple ProRes⁶ offre immagini di qualità elevata a una bassa compressione, riducendo il carico sul computer durante la post-produzione, e consente l'editing non lineare senza transcodifica, ottimizzando il flusso di lavoro dall'inizio alla fine
- La registrazione e il playback sono supportati utilizzando un SSD esterno via USB.

⁴ Quando si girano video a un'impostazione di oltre 60 fps (compresa la modalità Slow & Quick), l'intervallo di intensità luminosa fornisce 12+ stop.

⁵ Dynamic Range Boost non funzionerà quando si girano video a un'impostazione di oltre 60 fps (compresa la modalità Slow & Quick), quando si utilizza la funzione di scatto SH per immagini e quando si combinano velocità dell'otturatore lente di oltre 1/15 secondi con ISO.

⁶ Apple e ProRes sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati di Apple Inc. negli Stati Uniti e/o in altri paesi. - Visitare il sito Web per informazioni dettagliate sulle prestazioni video e sulle specifiche di LUMIX G9II.

- La tecnologia Active I.S. corregge il tremolio durante gli scatti in movimento

LUMIX G9II sarà commercializzata nel mercato italiano a partire da Novembre nelle versioni G9M2 (solo corpo), DC-G9M2M (corpo + 12-60 mm LUMIX) e DC-G9M2L (corpo + 12-60 mm LEICA). I prezzi indicativi suggeriti al pubblico saranno rispettivamente di 1.899,99€, 2099,99€ e 2499,99€

Teleobiettivo zoom ad ampia apertura H-ES35100 e teleobiettivo zoom ultra H-RSA100400

Panasonic è orgogliosa di presentare gli obiettivi intercambiabili H-ES35100 e H-RSA100400 per la serie LUMIX G che ottemperano allo standard di sistema Micro Quattro Terzi. Questi teleobiettivi zoom sono in linea con i rigorosi standard ottici di LEICA e offrono prestazioni fotografiche eccezionali.

Panasonic vanta una gamma di 32 obiettivi intercambiabili Micro Quattro Terzi, 15 dei quali sono obiettivi LEICA DG. Progettati per un'ampia gamma di utenti, dai professionisti e i fotoamatori ai principianti che muovono i primi passi nel mondo delle fotocamere digitali mirrorless, Panasonic continua a proporre modi diversi di godersi la fotografia e il videomaking creativi attraverso la sua gamma diversificata di obiettivi intercambiabili.

LEICA DG VARIO-ELMARIT 35-100 mm/F2.8/POWER O.I.S. (H-ES35100)

Obiettivo LEICA DG riprogettato: nuovo teleobiettivo zoom ad ampia apertura con prestazioni fotografiche eccezionali, elevata mobilità e luminosità F2.8 su tutta la gamma focale. Questo nuovo obiettivo F2.8 full-range ELMARIT offre luminosità in tutto l'intervallo di ingrandimento, consentendo ai fotografi di spaziare, ad esempio, dalle foto serali che si servono della luminosità F2.8 agli effetti bokeh tipici degli scatti con teleobiettivo zoom che aiutano a esaltare il soggetto. Una struttura di obiettivo ottimale che include due lenti ED (Extra-low Dispersion) e una lente UED (Ultra Extra-Low Dispersion) garantisce prestazioni fotografiche eccezionali nel range di ingrandimento da 70 a 200 mm⁷. Oltre all'esclusiva tecnologia Nano Surface Coating di Panasonic, l'uso di un elemento per la schermatura della luce che elimina la luce indesiderata all'interno dell'obiettivo consente la produzione di un colore chiaro e naturale con pochi bagliori e riverberi.

Caratteristiche principali

1. Obiettivo F2.8 LEICA DG VARIO-ELMARIT per prestazioni fotografiche eccezionali nell'intero range dello zoom
2. Messa a fuoco automatica a velocità e precisione elevate per il videomaking con Dual I.S. 2
3. Modello compatto e leggero per una portabilità e una fotografia a mano libera eccezionali

H-ES35100 sarà commercializzata nel mercato italiano a partire da Novembre, con un prezzo suggerito al pubblico di 1.099,99 €.

LEICA DG VARIO-ELMAR 100-400 mm/F4.0-6.3 II ASPH./POWER O.I.S. (H-RSA100400)

Nuovo obiettivo LEICA DG compatibile con teleconverter per immagini macro a grandezza naturale e fotografia con teleobiettivo zoom ultra. Questo nuovo obiettivo consente di ottenere prestazioni fotografiche eccezionali in tutta la gamma dello zoom dal centro al bordo del fotogramma. Una struttura dell'obiettivo disposta in modo ottimale dotata di una lente asferica, due lenti ED (Extra-low Dispersion) e una lente UED (Ultra Extra-Low Dispersion) produce immagini dettagliate caratterizzate da un texture eccezionale e da una risoluzione e un contrasto elevati. Con una lunghezza focale compresa tra 200 e 800 mm⁸, l'obiettivo è perfetto per immortalare una serie di soggetti difficili da avvicinare, ad esempio fauna e uccelli selvatici o eventi sportivi. Inoltre, il

⁷ Equivalente a una pellicola da 35 m

⁸ Equivalente a una pellicola da 35 mm

Panasonic

teleconverter 2.0x⁹ in vendita separatamente consente lo scatto macro a grandezza naturale fino a 1600 mm¹⁰ per straordinarie immagini dettagliate di fiori, animali e altri soggetti.

Caratteristiche principali

1. Obiettivo LEICA DG VARIO-ELMAR per prestazioni fotografiche eccezionali nell'intero range dello zoom
2. Teleobiettivo zoom ultra in grado di coprire fino a 1.600 mm per l'uso in un'ampia gamma di ambienti di scatto
3. Compatto, leggero e mobilità eccezionale con messa a fuoco automatica a velocità e precisione elevate e compatibilità con teleconverter

H-RSA100400 sarà commercializzata nel mercato italiano a partire da Gennaio, con un prezzo suggerito al pubblico di 1.699,99 €.

DMW-BG1

Panasonic è lieta di presentare un nuovo battery grip dotato di joystick a otto direzioni compatibile con LUMIX G9II e con i modelli LUMIX S5II e S5IIX già disponibili.

DMW-BG1 sarà commercializzato nel mercato italiano a partire da Novembre, con un prezzo suggerito al pubblico di 349,99 €.

Micro Quattro Terzi™ e il logo Micro Quattro Terzi sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati di OM Digital Solutions Corporation in Giappone, negli Stati Uniti, nell'Unione europea e in altri paesi.

A proposito di Panasonic

Leader globale nello sviluppo di tecnologie e soluzioni innovative per l'elettronica di consumo, la casa e numerosi altri settori, dall'automotive all'industria, passando per comunicazioni ed energia, dal 1° aprile 2022 il Gruppo Panasonic ha assunto la struttura di holding operativa, con una società madre – Panasonic Holdings Corporation – e otto controllate. Fondato nel 1918, il Gruppo vuole migliorare il benessere delle persone e della società basando il proprio business sui principi della generazione di valore e dell'offerta di soluzioni sostenibili per il mondo contemporaneo. Il Gruppo ha registrato un fatturato netto consolidato di 56,40 miliardi di euro (7388,8 miliardi di yen) nell'anno fiscale conclusosi il 31 marzo 2022. Con l'obiettivo di migliorare il benessere delle persone, il Gruppo Panasonic crea prodotti e servizi di alta qualità all'insegna del motto "Live Your Best".

Per ulteriori informazioni sul Gruppo Panasonic, visitare: <https://holdings.panasonic/global/>

 www.panasonic.it

 @lumix_italia

 @lumix_italia

⁹ L'uso del teleconverter DMW-TC20 riduce l'apertura effettiva di due f/stop

¹⁰ Equivalente a una pellicola da 35 mm. Quando è installato il teleconverter DMW-TC20A. Intervallo teleconverter: 210-400 mm.