

LUMIX DC-FZ82D

Die ganze Kraft eines 60x Zooms und 4K Fotofunktionen für unvergessliche Erinnerungen

Hamburg, 3. Juli 2024



[MORE IMAGES ▶](#)

Panasonic präsentiert die neue LUMIX DC-FZ82D und erweitert damit die beliebte Familie der FZ-Bridgekameras. Sie ist mit einem sehr starken 60x optischen Zoom ausgestattet und punktet bei Foto und Video mit intuitiver Bedienung.

Extrem leistungsstarke Optik, um ganz nah an das Motiv heranzukommen

Die LUMIX FZ82D ist mit einem vielseitigen Ultraweitwinkelobjektiv LUMIX DC VARIO 20-1200mm ausgestattet, was einem 60x optischen Zoom entspricht. Damit können beeindruckende Landschaften ebenso festgehalten werden wie formatfüllende Abbildungen von weit entfernten Tieren. Dank des intelligenten Zooms sind sogar bis zu 120x Vergrößerungen bei hervorragender Bildqualität möglich.

Verbesserter Benutzerkomfort

Als Nachfolger der LUMIX FZ82 hält die neue Version einige Verbesserungen bereit:

- Neuer 3" LCD-Touchscreen mit einer Auflösung von 1.840K Punkten, 77 % detailreicher als bei der FZ82¹
- Neuer 0,4" OLED-Digitalsucher mit einer Auflösung von 2.360K Punkten, 2x größer und 2x detailreicher als bei der FZ82²

Das neue Display und der neue Sucher vereinfachen die Motiv- und Bildkontrolle vor, während und nach der Aufnahme.

Hohe Bildqualität und ultimative Reaktionsfähigkeit in jeder Situation

Dank des hochempfindlichen 18,1 MP MOS-Sensors und des aus den LUMIX G Wechselobjektivkameras bekannten Venus Engine Prozessors verfügt die FZ82D über eine exzellente Reaktionsfähigkeit und eine hohe Bildqualität selbst bei schlechten Lichtverhältnissen. Außerdem verfügt sie über den POWER O.I.S. (optischer Bildstabilisator) für eine bessere Stabilisierung von Fotos und Videos.

Die LUMIX FZ82D bietet außerdem eine Serienbildaufnahme mit 10 Bildern pro Sekunde (AFS) / 6 Bildern pro Sekunde (AFC), um bewegte Motive ganz einfach einzufangen. Darüber hinaus lässt sich über den Touchscreen schnell und präzise auf das gewünschte Detail fokussieren und direkt auslösen. Noch einen Schritt weiter geht die 4K-Fotofunktion. Sie erlaubt unter anderem das Abspeichern von Einzelbildern aus einer 4K Videosequenz mit 30 Bildern pro Sekunde und sichert so einmalige Schnappschüsse. Die Funktion Post Focus ermöglicht es dem Fotografen, das Bild nach der Aufnahme zu fokussieren. Diese Funktion eignet sich hervorragend für die Makrofotografie und ermöglicht es, das Foto zu verändern, indem das hervorgehobene Motiv variiert wird. Mit Focus Stacking können verschiedene Fokussierungen in einem Foto zusammengeführt werden, um auf allen Ebenen des Bildes ein scharfes Ergebnis zu erzielen.

Neu: der Composition Zoom Assistent

Mit der Funktion *Composition Zoom Assistant* kann die Kamera mit einem einfachen Druck auf eine Direktzugriffstaste schnell aus dem Bild herauszoomen, wenn das Motiv bei einer Teleaufnahme aus dem Blickfeld gerät. So ist es ganz einfach, das Motiv im Handumdrehen wieder in der Mitte des Objektivs zu positionieren.

Hochauflösende Videos bis zu 4K

Die LUMIX FZ82D nimmt flüssige 4K-Videos mit einer hohen Auflösung von 3840x2160 30p³ auf. Die Kamera ist zudem in der Lage, Hochgeschwindigkeitsvideos mit 100 fps (Slow Motion), Time Lapse und Stop Motion aufzunehmen. Zu ermöglicht der 4K-Cropping-Modus flüssige und stabile Panorama- oder Zoomaufnahmen.

All-in-One-Ergonomie

Dank der USB-C-Ladefunktion ist die LUMIX FZ82D bequem mit jedem Ladegerät aufladbar - sogar mit dem Ladegerät eines Smartphones. Die FZ82D verfügt außerdem über einen eingebauten Blitz für dunkle Aufnahmebedingungen.

Preise und Verfügbarkeit

Die DC-FZ82DE-K ist voraussichtlich ab August 2024 für 479 € (unverbindliche Preisempfehlung) im Handel erhältlich.

„AVCHD“ ist ein von der Panasonic Corporation und der Sony Corporation entwickeltes Format für die Aufnahme und Wiedergabe von Videos in hoher Auflösung (HD).

Alle anderen Unternehmen und Produktnamen sind Marken der jeweiligen Unternehmen.

Änderungen des Designs und der technischen Daten ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.

¹ Bildschirmauflösung der FZ82: 1.040K Punkte

² Sucher der FZ82: 0,2", 1.166K Punkte

³ Über die 4K-Video- und Fotoaufnahme:

- Die Videoaufnahme erfordert die Verwendung einer SD-Speicherkarte mit Speed Class "Class4" oder höher. In Abhängigkeit der verwendeten SD-Speicherkarte (SDHC / SDXC) und Speed Class variiert die maximale Video-Aufnahmedauer.
- Es muss eine SD Speed Class "UHS-I Speed Class3(U3)" Karte bei der Videoaufnahme [MP4] in [4K] oder [4KPHOTO] verwendet werden. (Die SD Speed Class ist der Geschwindigkeitsstandard bezüglich des kontinuierlichen Schreibens.)
- Die Aufnahme stoppt, wenn die Dauer der kontinuierlichen Aufnahme bei [MP4] [4K] 15 Minuten überschreitet.
- Die Aufnahme wird beendet, wenn die Dauer der ununterbrochenen Aufnahme bei [AVCHD] in [FHD/50p] [FHD/50i], [MP4] in [FHD/60p] [FHD/50p] und Slow-Motion-Videos 29 Minuten und 59 Sekunden überschreitet. Man kann die Aufnahme ohne Unterbrechung fortsetzen, auch wenn die Dateigröße 4 GB überschreitet, aber die Videodatei wird geteilt und separat aufgenommen/gestreamt.
- Video [MP4] in [FHD/30p] [FHD/25p] [HD]: Man kann die Aufnahme ohne Unterbrechung fortsetzen, auch wenn die Dateigröße 4 GB oder 30 Minuten überschreitet, aber die Videodatei wird geteilt und separat gespeichert/gelesen.
- Dies sind Standardzeiten, die bei einer Temperatur von 23 °C und einer Luftfeuchtigkeit von 50 Prozent aufgenommen wurden.
- Die verfügbare Aufnahmezeit hängt von der Umgebung, dem Aufnahmeintervall und dem Verwendungsmodus ab.



Über die Panasonic Group

Die 1918 gegründete Panasonic Group ist heute weltweit führend in der Entwicklung innovativer Technologien und Lösungen für eine Vielzahl von Anwendungen in den Bereichen Unterhaltungselektronik, Wohnungsbau, Automobil, Industrie, Kommunikation und Energie. Am 1. April 2022 wurde die Panasonic Group in ein operatives Unternehmenssystem umgewandelt, wobei die Panasonic Holdings Corporation als Holdinggesellschaft fungiert und acht Unternehmen unter ihrem Dach angesiedelt sind. Die Gruppe erzielte in dem am 31. März 2023 zu Ende gegangenen Geschäftsjahr einen konsolidierten Nettoumsatz von 59,4 Milliarden Euro (8.378,9 Billionen Yen). Wenn Sie mehr über die Panasonic Group erfahren möchten, besuchen Sie bitte: <https://holdings.panasonic/global/>



Motion. Picture. Perfect.

Bereits seit der Gründung im Jahr 2001 steht LUMIX für neuartige Technologien. Viele innovative Produkte wurden seitdem weltweit eingeführt und haben LUMIX zu einer führenden Marke im Bereich der spiegellosen Kameras gemacht. Die Entwicklung von LUMIX ist durch das unaufhörliche Streben nach neuen technischen und kreativen Innovationen gekennzeichnet. Die beeindruckende fotografische und filmische Qualität der LUMIX Kameras kombiniert eine reichhaltige kreative Ausdruckskraft mit intuitiven, einfach zu bedienenden Funktionen und hoher Zuverlässigkeit, um flüchtige Momente mit Leichtigkeit und Präzision festzuhalten. Der LUMIX Anspruch und Ansporn ist es, die Wünsche und Bedürfnisse von Kreativen zu erfüllen und die besten Werkzeuge zu entwickeln, damit Kunstwerke entstehen können.



Kontakt

Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsberggring 15 | 22525 Hamburg | Deutschland

Ansprechpartner für Presseanfragen:

Panasonic Pressebüro
E-Mail: panasonic-pr@jdb.de